

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«**Российский государственный гуманитарный университет**»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ ВОСТОЧНЫХ КУЛЬТУР И АНТИЧНОСТИ

Кафедра истории древнего мира

КЛАССИЧЕСКАЯ АРХЕОЛОГИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.03.01 История

Код и наименование направления подготовки/специальности

Археология

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2025

Классическая археология
Рабочая программа дисциплины

Составитель:
к.и.н., доц. Д.В. Журавлев

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания кафедры
№ 9 от 28.03.2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	<u>Пояснительная записка</u>	4
1.1.	<u>Цель и задачи дисциплины</u>	4
1.2.	<u>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций</u>	4
1.3.	<u>Место дисциплины в структуре образовательной программы</u>	5
2.	<u>Структура дисциплины</u>	5
3.	<u>Содержание дисциплины</u>	5
4.	<u>Образовательные технологии</u>	7
5.	<u>Оценка планируемых результатов обучения</u>	7
5.1	<u>Система оценивания</u>	7
5.2	<u>Критерии выставления оценки по дисциплине</u>	8
5.3	<u>Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине</u>	9
6.	<u>Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины</u>	10
6.1	<u>Список источников и литературы</u>	10
6.2	<u>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</u>	12
7.	<u>Материально-техническое обеспечение дисциплины</u>	12
8.	<u>Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов</u>	13
9.	<u>Методические материалы</u>	14
9.1	<u>Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий</u>	14
9.2	<u>Методические рекомендации по подготовке письменных работ</u>	15
9.3	<u>Иные материалы</u>	16
	<u>Приложение 1. Аннотация дисциплины</u>	17

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины:
формирование у студентов систематических знаний по археологии античной цивилизации.

Задачи дисциплины:

- 1) проследить историю развития классической археологии в Европе и России в XVIII–XX вв.;
- 2) проследить историю формирования основных институтов античного мира на археологических материалах;
- 3) сформировать представления о структуре источникового корпуса по классической археологии;
- 4) научить самостоятельно выявлять тенденции и динамику развития культуры в античном мире на материалах археологических источников.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-1. Способен применять знания археологии как особого раздела исторической науки при решении профессиональных задач	ПК-1.3. Владеет навыками анализа археологических источников в целях исторической реконструкции	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные категории археологических источников; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять современные методики археологических исследований в классической археологии - применять археологические материалы в целях исторической реконструкции <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками использования понятийного аппарата современной классической археологии; - навыками работы с электронными

		ресурсами по классической археологии.
ПК-2. Способен анализировать и содержательно объяснять историко-археологические процессы и явления в их культурных, экономических, социальных и политических измерениях и их отражение в археологических источниках	ПК-2.1. Способен анализировать и содержательно объяснять историко-археологические процессы и явления в их культурных, экономических, социальных и политических измерениях и их отражение в археологических источниках	<p>знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфику основных историко-культурных областей античного мира; - особенности материальной культуры древнегреческого общества; - особенности материальной культуры Древней Италии; - особенности материальной культуры римского общества классической и имперской эпохи
	ПК-2.2. Знает основные особенности культурного, экономического и социально-политического развития обществ на разных этапах истории	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять основные тенденции историко-культурного развития античного мира на материалах археологических источников

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Классическая археология» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Введение в профессию археолога», «Всеобщая история. Древний мир: Греция и Рим», «Археология Древнего Востока».

Сформированные дисциплиной компетенции и знания используются студентами при изучении следующих дисциплин: «Средневековая европейская археология», «Археология Кавказа», «Античные города Северного Причерноморья».

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
5	Лекции	26

Семинары	28
Всего:	54

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 36 академических часов, подготовка к экзамену 18 часов.

3. Содержание дисциплины

Тема 1. Античная культура: общая характеристика и история изучения.

Понятие «античный мир»: географические и хронологические рамки. История становления классической археологии в XVIII–XIX вв. Классическая археология в XX в. История российского антиковедения. Место археологии в антиковедении. Основные типы источников по античной археологии.

Тема 2. Древнегреческая культура по археологическим данным.

Балканский полуостров: географические и природные условия. Периодизация древнегреческой истории. Система жизнеобеспечения, виды хозяйственной деятельности и основные черты древнегреческой экономики. Микенский период в истории Греции. Микенское общество в археологической перспективе. Археология «Тёмных веков»: протогеометрический и геометрический периоды. Архаический период. Становление архаического полиса по археологическим данным. Классический период. Эллинистический период. Древнегреческий погребальный обряд. Древнегреческие технологии. Керамическое производство в Древней Греции. Греческие колонии в Восточной Средиземноморье. Греческие колонии Северного и Восточного Причерноморья.

Тема 3. Археология Древней Италии.

Древняя Италия: географические и природные условия. Основные области Древней Италии. Археологические культуры Италии конца бронзового – начала железного века. Культура вилланова. Проблема раннего урбанизма в Древней Италии. Этруская проблема. Дискуссии о лингвистической принадлежности этрусков. Материальная культура этрусков. Погребальный обряд этрусков. Этруская письменность. Влияние этрусков на формирование древнеримской цивилизации.

Тема 4. Древнеримская археология.

Основные типы источников по археологии Древнего Рима. Система жизнеобеспечения, виды хозяйственной деятельности и основные черты древнеримской экономики. Ремесленное производство, торговля, денежное обращение. Особенности римской архитектуры. Римское искусство. Погребальные обряды. Римская провинциальная культура. Заключительный этап античной культуры. Раннехристианская археология.

Тема 5. Организация археологической работы в классической археологии.

Немецкий Археологический Институт (DAI) и его деятельность. Структура Немецкого археологического института (DAI). Малоазийские проекты (Пергам, Приена, Милет, эпиграфические проекты). Греческие проекты (Афины, Коринф, Лесбос, Самос). Российско-немецкие проекты в Северном Причерноморье (Таманский полуостров). Британский институт в Анкаре и Британская школа в Афинах. Структура, основные археологические исследовательские проекты. Американский институт. Структура, археологические исследовательские проекты и отделения. Образовательные программы и библиотеки. Американская школа в Афинах. Французская Школа в Афинах и в Риме. Археологические Общества. Археологические журналы.

4. Образовательные технологии

При реализации программы дисциплины используются различные образовательные технологии. В ходе аудиторных занятий при помощи магнитных и магнитно-маркерных досок предполагается использование графических методов организации информации (составление таблиц и ментальных карт). Если аудитория оборудована соответствующими техническими средствами, используются мультимедийные средства обучения (показываются компьютерные презентации, фрагменты документальных и художественных фильмов).

На занятиях планируются такие способы коллективной работы, как дискуссии и дебаты мини-групп, а также индивидуальная работа: анализ источников и литературы, написание письменной работы, составление опорных конспектов.

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу в библиотеках (НБ РГГУ, ГПИБ, РГБ и др.), а также дома. Большую роль в самостоятельной работе учащихся играют средства удаленного доступа – прежде всего, телекоммуникационная сеть «Интернет». С ее помощью учащиеся получают доступ к важным источникам научной и учебной информации: к электронным каталогам крупнейших библиотек Москвы гуманитарного профиля, а также к российским и зарубежным базам данных (East View, E-Library и др.).

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1 Система оценивания¹

Система текущего контроля знаний студентов по учебной дисциплине выстраивается в соответствии с учебным планом. Она включает в себя проверку материала занятий – путем устного опроса студентов. Промежуточные аттестации включают в себя проверку всего пройденного материала по каждому разделу курса.

На промежуточную аттестацию отводится 40 баллов. Остальные баллы – в форме текущего контроля (текущая аттестация в форме письменного доклада – 30 баллов, активность студентов во время семинаров – в сумме 30 баллов).

При оценивании работы на занятии учитываются:

- степень раскрытия содержания материала (0-1 балла)
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала (0-0,5 балл);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (0-0,5 балла).

Оценивание *текущей аттестации* в форме письменного доклада происходит по следующим критериям:

¹ Система оценивания выстраивается в соответствии с учебным планом, где определены формы промежуточной аттестации (зачёт/зачёт с оценкой/экзамен), и структурой дисциплины, где определены формы текущего контроля. Указывается распределение баллов по формам текущего контроля и промежуточной аттестации, сроки отчётности.

- Работа выполнена не полностью и/или допущены две и более ошибки или три и более неточности (1-9 баллов);
- Работа выполнена полностью, рассуждения верны, но обоснование содержания и выводов недостаточно (10-24 баллов);
- Работа выполнена полностью, в рассуждениях и обосновании нет пробелов или ошибок, возможна одна неточность (25-30 баллов).

При проведении *промежуточной аттестации (экзамен)* студент должен ответить в письменной форме на 2 вопроса. Оценивание ответа происходит по следующим критериям:

- Теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе (1-10 баллов);
- Теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов (11-24 баллов);
- Теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно (25-34 баллов);
- Теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану (35-40 баллов).

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
82-68/ С	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

5.3.1. Оценочные материалы для *текущей аттестации*.

Студенту предлагается написать доклад по одному из предложенных вопросов по теме «История классической археологии»

1. Проблема начала классической археологии. Представления о древностях в античности.
2. Классические древности в эпоху средневековья.
3. Переоткрытие античности. Классические древности в период Ренессанса.
4. Первые раскопки: Геркуланум и Помпеи.
5. И. Винкельман и основание классической археологии.
6. Открытие микенской цивилизации.
7. История дешифровки линейного письма «Б».

5.3.2. Оценочные материалы для *промежуточной аттестации*.

Студенту предлагается устно ответить на два из представленных вопросов по пройденным разделам.

1. Археология Крита бронзового века.
2. Основные черты микенской археологии.
3. Археология протогеометрического периода.
4. Археология геометрического периода.
5. Греческое искусство архаического периода.
6. Урбанизация и градостроительство архаического периода
7. Погребальный обряд архаического периода
8. Греческое искусство классического периода
9. Урбанизация и градостроительство классического периода
10. Погребальный обряд классического периода (Балканская Греция, греческие колонии Средиземноморья, Причерноморье)
11. Особенности археологии эллинистического периода.
12. Урбанизация и градостроительство эллинистического периода
13. Архитектура эллинистического периода
14. Погребальный обряд эллинистического периода
15. Искусство эллинистического периода
16. Города Северного Причерноморья. Пантикапей
17. Города Северного Причерноморья. Херсонес
18. Города Северного Причерноморья. Ольвия.
19. Восточное Причерноморье в античную эпоху.
20. Культура вилланова: основные характеристики.
21. Проблема происхождения этрусской культуры.
22. Урбанизация и градостроительство этрусков.
23. Погребальный обряд этрусков
24. Искусство этрусков
25. Ранняя археология Рима: современные исследования.
26. Римская жилая архитектура
27. Древнеримский погребальный обряд
28. Римское искусство
29. Римская провинциальная культура западных провинций.
30. Римская провинциальная культура восточных провинций.

Оценочные материалы для текущей и промежуточной аттестаций в полной мере отражают заявленные дисциплиной компетенции. Поставленные перед студентом задачи формируют конкретные способности и навыки, отраженные в пункте 1.2. текущей рабочей программы дисциплины.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Список источников и литературы

Основная литература

Античные города Северного Причерноморья. – М. 1984 – URL: https://www.archaeolog.ru/media/books_arch_ussr/ArchaeologyUSSR_04.pdf.

Никишин, В. О. Историческая география античного мира : учебное пособие для вузов / В. О. Никишин. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 279 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14017-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/543887>

Советова, О. С. Историко-культурное наследие античности : учебное пособие / О. С. Советова. — Кемерово : КемГУ, 2022. — 518 с. — ISBN 978-5-8353-2969-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/355823>.

Суриков, И. Е. Молчат гробницы? Археология античной Греции : монография / И. Е. Суриков. — Москва : Языки славянских культур, 2017. — 216 с. — ISBN 978-5-94457-297-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/135728>.

Дополнительная литература

Бармина, Н. И. Археология базилик : учебное пособие для вузов / Н. И. Бармина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 97 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06756-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/540883>

Греческие и варварские памятники Северного Причерноморья / Отв. ред. Н.А. Гаврилюк, А.А. Масленников, А.А. Завойкин. М.: ИА РАН, 2011. 228 с., ил. (Методика полевых археологических исследований. Вып. 4). — URL: https://archaeolog.ru/media/series/metodika/methodika_4.pdf.

Кузьмин, Я. В. Геоархеология: естественнонаучные методы в археологических исследованиях : монография / Я. В. Кузьмин. - Томск : Издательский Дом Томского государственного университета, 2017. - 396 с. - ISBN 978-5-94621-630-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1693324>.

Ольховский С.В., Мазуркевич А.Н. Методика подводных археологических исследований на затопленных поселениях. М.: ИА РАН, 2011. 32 с., ил. (Методика полевых археологических исследований. Вып. 6). — URL: https://archaeolog.ru/media/series/metodika/methodika_6.pdf.

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://elibrary.ru/>
2. Профессиональная полнотекстовая база данных «Cambridge University Press» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.cambridge.org/>
3. Профессиональная полнотекстовая база данных «JSTOR» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.jstor.org/>
4. Профессиональная полнотекстовая база данных «ProQuest Dissertation & Theses Global» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.proquest.com/>
5. Профессиональная полнотекстовая база данных «SAGE Journals» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://journals.sagepub.com/>
6. Электронно-библиотечная система «Знаниум» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://znanium.com/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий требуются учебные аудитории РГГУ, оборудованные рабочими местами для преподавателя и обучающихся по количеству человек в группе, укомплектованные в достаточном количестве специализированной мебелью (аудиторные столы, парты-пюпитр, парта-моноблок; скамьи и стулья) и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (обязательно наличие классных досок любого типа, стирающей губки, мела и маркера;

желательно наличие электронного демонстрационного оборудования: проектор, интерактивная доска, компьютер).

Для организации самостоятельной работы обучающихся требуется доступ к помещениям, оборудованным компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет» и имеющей следующий перечень ПО:

- Microsoft Office (производитель: Microsoft);
- Windows (производитель: Microsoft);

Также для организации самостоятельной работы требуется полный доступ к следующему перечню профессиональных БД, ИСС:

- международные реферативные наукометрические БД (Web of Science и Scopus)
- профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки (Журналы Cambridge University Press; ProQuest Dissertation & Theses Global; SAGE Journals; Журналы Taylor and Francis)
- профессиональные полнотекстовые БД (JSTOR; Издания по общественным и гуманитарным наукам; Электронная библиотека Grebennikon.ru)
- компьютерные справочные правовые системы (Консультант Плюс, Гарант)
- НБ РГГУ, ГПИБ, РГБ

Для организации самостоятельной работы также требуется беспрепятственный доступ к:

- фондам научной библиотеки РГГУ
- читальным залам ИАИ, ИИНиТБ и РГГУ
- медиатеке РГГУ

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может

проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA SE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1 Планы семинарских/практических занятий

Семинар 1. Формирование классической археологии до XVIII в. (2 часа).

Вопросы

1. Античные древности в эпоху Возрождения.
2. Антикварианизм XVII в..
3. Начало полевой археологии: раскопки Помпей и Геркуланума.
4. И. Винкельман и рождение классической археологии.

Семинар 2. История классической археологии в России и СССР (2 часа).

Вопросы:

1. Классическая археология в России до середины XIX в..
2. А.С. Уваров и раскопки в Северном Причерноморье.
3. Деятельность Московского археологического общества..
4. Классическая археология в России в начале XX в..
5. Советская школа античной археологии.

Семинар 3. Эгейская (крито-микенская) цивилизация позднебронзового века (4 часа).

Вопросы:

1. Формирование основ эгейской цивилизации.
2. Археология Крита позднебронзового века.
3. Археология материковой Греции позднебронзового века.
4. Микенское общество в археологической перспективе.
5. Коллапс микенского общества.

Семинар 4. Археология Греции эпохи «золотого века» (4 часа).

Вопросы:

1. Классический греческий полис по археологическим данным.
2. Поселенческая археология: инфраструктура хоры.
3. Храмовое строительство в Греции классической эпохи.
4. Жилая архитектура древнегреческого города.
5. Древнегреческая керамика: технология, формы, основные стили.

Семинар 5. Эллинистическая археология (4 часа).

Вопросы:

1. Сущность эллинизма как историко-культурного явления.
2. Археология Малой Азии эпохи эллинизма.
3. Эллинистическая археология Южного Кавказа.
4. Археология Средней Азии эпохи эллинизма.

Семинар 6. Археология этрусков (4 часа).

Вопросы:

1. Формирование этрусской культуры: основные теории.
2. Урбанизм в Этрурии.
3. Этрусское искусство.
4. Этрусская керамика.
5. Проблема этрусской письменности.

Семинар 7. Римская провинциальная археология (4 часа).

Вопросы:

1. Процесс романизации провинций в Римской империи.
2. Римская провинциальная культура в западных провинциях (Галлия, Испания).
3. Римская провинциальная культура в восточных провинциях и проблема эллинистического наследия.
4. Градостроительная политика в провинциях.
5. Особенности римской провинциальной архитектуры.
6. Римско-провинциальная культура за пределами и империи.

Семинар 8. Греческие города Северного Причерноморья (4 часа).

Вопросы:

1. Особенности греческой колонизации Северного Причерноморья.
2. Основные греческие города Северного Причерноморья.
3. Греки и варвары в Северном Причерноморье: проблема межкультурных контактов.
4. Боспорское царство как историко-культурный феномен.

5. Римский период в археологии Северного Причерноморья.

9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Порядок подготовки письменной работы (доклад, реферат, эссе)

- Выбор темы письменной работы
- Поиск и подбор источников, литературы, справочных и других пособий по выбранной теме.
- Изучение отобранных материалов. Систематизация, анализ и обобщение информации, оценка состояния проработанности темы в литературе.
- Формулировка проблемы, цели и задач письменной работы. Разработка плана письменной работы
- Написание содержательной части реферата
- Оформление реферата
- Проверка текста работы на плагиат
- Создание доклада-презентации основных положений письменной работы на занятии по учебной дисциплине (если требуется)

Требования к оформлению письменной работы

Общие требования к оформлению учебно-научной работы, а также образцы оформления титульных листов, ссылок и списков источников и литературы размещены на сайте Научной библиотеки РГГУ (Режим доступа: https://liber.rsuh.ru/ru/student_work). Письменная работа должна содержать от 8 до 15 страниц включительно, включая титульный лист и список источников и литературы.

9.3 Иные материалы

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

1. Необходимо внимательно ознакомиться с полученным от преподавателя планом-разработкой аудиторного занятия.
2. В электронном каталоге ИК «Научная библиотека» РГГУ необходимо выявить нужные работы (книги, статьи и т.д.) и заказать их с помощью средств удаленного доступа.
3. В случае отсутствия изданий в фондах ИК «Научная библиотека» РГГУ необходимо провести их поиск в электронных каталогах других крупных библиотек Москвы гуманитарного профиля (ГПИБ, РГБ и др.) и заказать их с помощью средств удаленного доступа.
4. Подготовить конспекты необходимых работ.
5. Работая с конспектом провести его анализ с точки зрения полноты собранной информации, поработать с текстом технически (подчеркивания и выделения текста и т.п.).
6. Работая на занятии не только излагать изученный материал, но и участвовать в дискуссии, задавая вопросы однокурсникам и преподавателю, стремиться сформировать свой взгляд на поставленный вопрос.
7. Анализировать допущенные в ходе работы на занятии ошибки.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины:

формирование у студентов систематических знаний по археологии античной цивилизации.

Задачи дисциплины:

1) проследить историю развития классической археологии в Европе и России в XVIII–XX вв.;

2) проследить историю формирования основных институтов античного мира на археологических материалах;

3) сформировать представления о структуре источникового корпуса по классической археологии;

4) научить самостоятельно выявлять тенденции и динамику развития культуры в античном мире на материалах археологических источников.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен.

Знать:

- специфику основных историко-культурных областей античного мира;
- основные категории археологических источников;
- особенности материальной культуры древнегреческого общества;
- особенности материальной культуры Древней Италии;
- особенности материальной культуры римского общества классической и имперской эпохи.

Уметь:

- выявлять основные тенденции историко-культурного развития античного мира на материалах археологических источников;
- применять современные методики археологических исследований в классической археологии;
- применять археологические материалы в целях исторической реконструкции.

Владеть:

- навыками использования понятийного аппарата современной классической археологии;
- навыками самостоятельной работы с научной литературой в области классической археологии;
- навыками работы с электронными ресурсами по классической археологии.